



**SECRETARIA DE CULTURA DE LA PRESIDENCIA
DIRECCION NACIONAL DE ESPACIOS CULTURALES PUBLICOS**

PLAN ANUAL DE TRABAJO 2016

Licda. Ana Mey Rosales Rivera

San Salvador, 12 de Abril de 2016.

**SECRETARÍA DE CULTURA
DE LA PRESIDENCIA**

Edificio A-5 Plan Maestro, Centro de Gobierno,
Alameda Juan Pablo II y calle Guadalupe, San Salvador
(503) 2592-5130 | <http://www.cultura.gob.sv>

INDICE

Contenido	Pág.
I. INTRODUCCIÓN.....	3
II. OBJETIVOS	
A. GENERAL	
B. ESPECÍFICOS.....	4
III. ELABORACION DE DIAGNOSTICO.....	4
IV. MATRIZ DE RIESGO.....	6
V. MATRIZ DE ACCIONES CONTINGENCIALES.....	8
VI. APROBACION.....	9
VII. CRONOGRAMA.....	10

I. INTRODUCCIÓN

El presente documento es un extracto del accionar de la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos, de cara al Plan Operativo Anual – POA 2016, donde las metas estratégicas de la dirección van enfocadas al Objetivo 8 del Plan Quinquenal de Desarrollo 2014 – 2019: Impulsar la cultura como derecho, factor de cohesión e identidad y fuerza transformadora de la sociedad.

La labor que se realiza dentro de la dirección juega un rol importante dentro de la sociedad por el aporte cultural que ofrece a la población, por tal razón, se han establecido metas operativas en el POA 2016 de cara a los servicios que ofrece la Secretaría de Cultura de la Presidencia, a través de los parques Saburo Hirao, Zoológico Nacional e Infantil de Diversiones, Ex Casa Presidencial y Palacio Nacional de San Salvador. Adicionalmente, la DNECP tiene consigo un compromiso importante con las diferentes comunidades del país por el trabajo que se realiza en conjunto con la Presidencia de la República y demás instituciones de gobierno en los Festivales del Buen Vivir, Gobernando con la Gente y los programas de Casa Abierta.

La proyección de cara a un año de gestión procurará trazar una línea de desarrollo cultural y mejoras en los espacios con el fin de involucrar a la población en los espacios que le pertenecen.

II. OBJETIVOS DEL PLAN

Objetivo General

Enunciar las metas y actividades de la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos a través de las distintas dependencias que la conforman de cara al Plan Operativo Anual 2016 de la Secretaría de Cultura de la Presidencia.

Objetivos Específicos

- Promover, desarrollar y apoyar actividades apropiadas para el cumplimiento de las metas encaminadas a la promoción de los diferentes espacios culturales a cargo de la DNECP.
- Ofrecer un buen servicio a la población, orientadas a apoyar actividades culturales e informar a los usuarios acerca del quehacer institucional

III. ELABORACIÓN DE DIAGNOSTICO

A continuación se presenta el análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas identificadas aplicadas a la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<p>F1 Se cuenta con infraestructura física de tres parques ludo educativos y el desarrollo de actividades específicas en dos edificaciones patrimoniales</p> <p>F2 Se cuenta con personal especializado en áreas culturales, educativas, científicas</p> <p>F3 Cuenta con espacios recre educativos, accesibles para la mayoría de la población.</p>	<p>D1 No se cuenta con una base de datos estadística estandarizada sobre los usuarios.</p> <p>D2 No se cuenta con mecanismos eficientes de promoción y difusión para dar a conocer los servicios y productos culturales que presta la Dirección</p> <p>D3 Falta de inversión en las infraestructura y áreas temáticas de los parques</p> <p>D4 Vulnerabilidad ante eventos naturales debido a la infraestructura y/o ubicación geográfica del las dependencia DNECP</p> <p>D5 Vulnerabilidad del parque Saburo Hirao por mal estado de la infraestructura perimetral</p> <p>D6 Limitado personal de seguridad en los parques</p> <p>D7 Falta de recurso humanos en el área mantenimiento, jardinería, cuidadores de animales, y área de educación</p> <p>D8 La Mayor parte del personal de los parques, pasa de la edad laboralmente productiva.</p> <p>D9 Insuficiencia de fondo para suplir necesidades de la DNECP.</p>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>O1 Creación de alianzas interinstitucionales MINED, MITUR para promoción de la cultura en el turismo interno</p> <p>O2 Mantener y Incrementar las alianzas con empresas públicas y privadas con responsabilidad social</p> <p>O3 La cultura en el Plan Quinquenal de Desarrollo 2014-2019, es un factor clave en el logro del Buen Vivir</p>	<p>A1 Estancamiento en la asignación del techo presupuestario.</p> <p>A2 Disminución de la demanda de los productos y servicios culturales.</p> <p>A3 Vulnerabilidad ante eventos naturales</p> <p>A4 La inseguridad que se ha estado produciendo en los últimos tiempos</p>

V. MATRIZ DE ACCIONES CONTINGENCIALES

Riesgos	Acciones contingenciales
1. Falta de mejoras en la infraestructura del PSH, PID y PZN	Coordinar con el Despacho y la Dirección General de Administración Cultural, el requerimientos de compra respectivamente y con la Dirección de Cooperación Externa para gestión de proyectos de cooperación
2. Poca afluencia de visitantes al PSH, PID y PZN	Promover los parques a través de la Dirección de Comunicaciones, haciendo uso de los medios de comunicación masivos y alternativos.
3. Falta de enriquecimiento de la fauna de las especies en el Parque Zoológico Nacional	Programa de intercambio de nuevas especies nativas con otras instituciones.
4. Falta de personal para cubrir las actividades presidenciales como parte del Programa Gobernando con la Gente, Festival del Buen Vivir y Casa Abierta	Crear un programa de atención de servicio social y gestionar con el Depto. De Recursos Humanos la contratación de más personal.
5 Falta de personal en los parques, PSH, PZN, PID, para el mantenimiento de los parques.	Gestionar la contratación que han quedado por Retiro Voluntario.

IV. MATRIZ DE RIESGO

DIRECCIÓN NACIONAL DE ESPACIOS CULTURALES PÚBLICOS	MAGNITUD DE DAÑO	PROBABILIDAD DE AMENAZA	RESULTADO
RIESGOS			
1. Falta de inversión en la infraestructura del PSH, PID y PZN.	3	4	12
2. Poca afluencia de visitantes al PSH, PID y PZN.	3	3	9
3. Falta de enriquecimiento de las especies silvestres en el Parque Zoológico Nacional.	3	3	9
4. Falta de personal para cubrir las actividades presidenciales como parte del Programa Gobernando con la Gente, Festival del Buen Vivir y Casa Abierta.	4	3	12
5. Falta de personal de en los parques, PSH,PID,PZN, para el mantenimiento de los parques.	4	3	12

La Matriz se basa en el método de análisis de riesgo, usando la fórmula del Riesgo: Probabilidad de Amenaza X Magnitud de Daño = Riesgo. Esta toma valores como los siguientes:

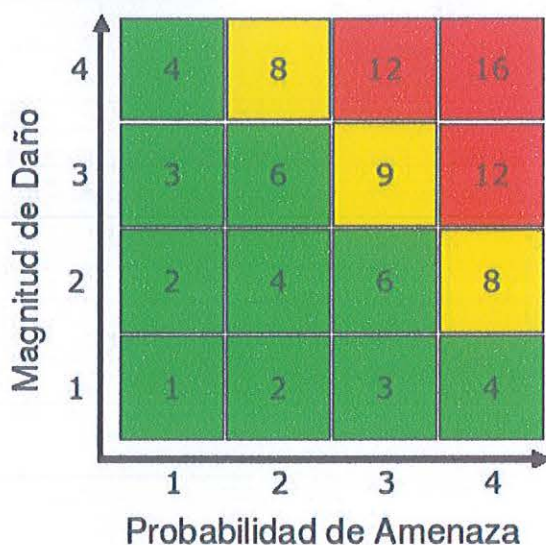
- 1 = Insignificante.
- 2 = Baja.
- 3 = Mediana.
- 4 = Alta.

El riesgo es el producto, de la multiplicación de la probabilidad de amenaza por la magnitud de daño se encuentra en tres rangos de diferentes colores:

Bajo riesgo = 1 al 6 color verde.

Mediano riesgo = del 8 al 9, color amarillo.

Alto riesgo = de 12 al 16, color rojo.



VI. APROBACIÓN

El presente plan entrará en vigencia a partir de la autorización de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la República.

Autorizado: _____

Maestra Silvia Elena Regalado

Secretaría de Cultura de la Presidencia de la República



VoBo: _____

Maestra Nohemí Navas

Directora General de Administración Cultural



Revisado: _____

Licenciada Claudia Ramírez de Iglesias

Jefa Departamento de Organización y Planificación



Formulado y Elaborado:

Licenciada Ana Mey Rosales Rivera _____

Directora Nacional de Espacios Culturales Públicos

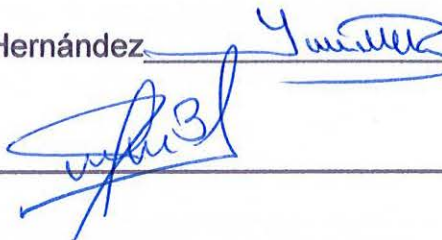


Lcda. Yaneth Isabel Rivera Hernández _____

Técnico formulación POA

Técnico Claudia Elena Melgar _____

Técnico enlace de la Unidad



Fecha de autorización: 22 MAY 2016



VII. CRONOGRAMA.

SECRETARÍA DE CULTURA DE LA PRESIDENCIA

Edificio A-5 Plan Maestro, Centro de Gobierno,
Alameda Juan Pablo II y calle Guadalupe, San Salvador
(503) 2592-5130 | <http://www.cultura.gob.sv>

Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2016
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos

CODIGO	ACCIONES ESTRATEGICAS	METAS UNIDAD	INDICADOR DE LA META	RESULTADO DE ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	AREA RESPONSABLE	PERSONA RESPONSABLE	PESO DE META Y ACTIVIDAD	META ANUAL DE LA ACTIVIDAD	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agoato	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GE	Impulsar procesos de transformación de actitudes y conductas compatibles con el buen vivir	1. Desarrollar programas de prevención de violencia que utilicen métodos artísticos que fomenten autoestima, autodominio, inteligencia emocional y formación de valores en la niñez, adolescencia y juventud.	Programas desarrollados					4%	95			11	11	11	11	11	11	11	11	4	3
		1.1 Realizar recorridos guiados ludoeducativos en los parques: Saburo Hirao, Zoológico e Infantil.		Recorridos realizados	Lista de asistencia/formularios/fotografías/informe/afiche	Unidad de Educación del PID y PSH	Claudia Hernández, Rafael Cañas, Marina Ramírez, Azalea Guadalupe y Pedro Quinteros	2%	27			3	3	3	3	3	3	3	3	2	1
		1.2 Desarrollar actividades educativas y recreoeducativas		Actividades realizadas	Lista de asistencia/formularios/fotografías/informe/afiche	Unidad de Educación	Marina Ramírez, Jorge Ulises y Edwin Antonio	2%	68			6	6	6	6	6	6	6	6	2	2
GE	Desarrollar las artes y la riqueza cultural del país	2. Desarrollar una estrategia de promoción y protección del artista, sus productos y las expresiones culturales.	Estrategias desarrolladas					2%	36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		2.1 Apoyar el programa del Buen Vivir, Gobernando con la gente y Casa Abierta en la pre producción, producción y post producción.		Programación Cultural realizada	Documento	Apoyo Técnico de la DNECP	Ana Mey Rosales, Edgar Herrera y Mario Avalos	2%	36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
GE	Incrementar el acceso de la población a bienes, productos y servicios culturales que se originan en el país	3. Promover y fortalecer las iniciativas creativas y culturales con prioridad en territorios con baja cobertura cultural.	Iniciativas promovidas y fortalecidas					2%	48		4	4	4	4	6	4	4	4	4	6	4
		3.1 Promoción y difusión de los parques de la DNECP a través de la Red de Casas de Cultura en los territorios de baja cobertura cultura		Promoción y difusión realizada	Memorandum	Directora Nacional/ Área de Diseño Gráfico/ Directores y Administradores de los Parques	Ana Mey Rosales, Pedro Quinteros, Claudia Hernández, Vladen Henríquez, Mario Avalos, Alicia Zaldana	1%	24		2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2
		3.2 Realizar distribución de material promocional de los parques en el stan de la Secretaría de Cultura en el programa del Buen Vivir		Distribución de material realizada	Fotografías			1%	24		2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2
GE	Incrementar el acceso de la población a bienes, productos y servicios culturales que se originan en el país	4. Crear una red de espacios públicos para la difusión artística y cultural (Casas de la Cultura, museos, teatros, centros educativos, cines rescatados, universidades y plazas públicas).	Red creada					1%	38	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3
		4.1 Facilitar espacios para la realización de actividades artístico culturales		Espacios funcionando en Red	Nota de espacios facilitados a la Red	Apoyo Técnico de la DNECP, Departamento de Educación y Parques	Ana Mey Rosales, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Vladen Henríquez.	1%	38	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3
GE	Valorizar, difusión y apropiación del patrimonio cultural y natural desde una perspectiva intercultural	5. Facilitar el acceso de las personas con discapacidad a los bienes patrimoniales.	Alianzas creadas					1%	1												1
		5.1 Adecuar la infraestructura para facilitar el acceso y uso de los usuarios con capacidades especiales en los parques administrados por la DNECP		Adecuaciones realizadas	Fotografías/Requerimientos	Directores/Administrador de los Parques	Ana Mey Rosales, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Vladen Henríquez.	1%	1												1
GE	Incrementar la afluencia de personas en los espacios culturales de SECULTURA a través de convenios interinstitucionales con MITUR	6. Incluir espacios culturales en las rutas turísticas y crear nuevas rutas a través de convenios con MITUR	Espacios Culturales incluidos en las Rutas Turísticas					4%	5		1			2		1					1
		6.1 Realizar la gestión con Cooperación Externa para la inclusión de espacios culturales y/o creación de nuevas rutas turísticas con MITUR.		Gestiones realizadas	Correspondencia	Directores Nacionales		1%	1		1										

Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2016
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos

CODIGO	ACCIONES ESTRATEGICAS	METAS UNIDAD	INDICADOR DE LA META	RESULTADO DE ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	AREA RESPONSABLE	PERSONA RESPONSABLE	PESO DE META Y ACTIVIDAD	META ANUAL DE LA ACTIVIDAD	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
		6.2 Elaborar y presentar proyecto de inclusión de espacios culturales y/o creación de nuevas rutas turísticas con MITUR		Proyecto aprobado	Documento	Directores Nacionales / Directora de Cooperación Externa	Ana May Rosales	1%	2					2							
		6.3. Establecer comunicación de cooperación con MITUR		Comunicación realizada	Documento	Directora Nacional con apoyo de Cooperación externa		1%	1						1						
		6.4 Establecer convenios con MITUR		Convenio establecido	Convenio Establecido	Directora Nacional con apoyo de Cooperación externa		1%	1												1
GE	Establecer alianzas estratégicas con empresas públicas, privadas y organismos internacionales	7. Establecer convenio a través de la Dirección de Cooperación Externa con el MINED para la promoción y difusión de nuestros espacios culturales, entre la comunidad educativa	Convenio o carta de entendimiento establecido					1%	1												1
		7.1 Gestionar y establecer convenios ante las autoridades correspondientes del MINED para la promoción y difusión de los espacios culturales de la Dirección		Gestiones realizadas	Correspondencia	Directora Nacional	Ana May Rosales	1%	1												1
GE	Establecer alianzas estratégicas con empresas públicas, privadas y organismos internacionales	8. Realizar convenios o cartas de entendimiento a través de la Dirección de Cooperación con la DIGESTYC para el diseño y elaboración de un	Convenio o carta de entendimiento establecido					2%	2						1						1
		8.1 Gestión ante la DIGESTYC para el diseño del instrumento recolector de las expectativas de los usuarios de la DNECP		Gestiones realizadas	Correspondencia	Directores Nacionales	Ana May Rosales	1%	1							1					
		8.2 Establecer los convenios o cartas de entendimiento a través de Cooperación Externa		Convenios o Cartas de Entendimiento establecidas	Convenios o Cartas de Entendimiento	Directores Nacionales / Directora de Cooperación Externa		1%	1												1
GE	Establecer alianzas estratégicas con empresas públicas, privadas y organismos internacionales	9. Establecimiento de convenios y cartas de entendimiento a través de la Dirección de Cooperación para el fortalecimiento y la creación de áreas temáticas en los parques de la DNECP para incrementar el acceso de la población.	Convenio o carta de entendimiento establecido					2%	2					1							1
		9.1 Realizar gestiones ante la Dirección de Cooperación para la creación de áreas temáticas en los parques de la DNECP		Gestiones realizadas	Correspondencia	Directores Nacionales	Ana May Rosales	1%	1					1							
		9.2 Formulación de los convenios y cartas de entendimiento		Convenios o Cartas de Entendimiento establecidas	Convenios o Cartas de Entendimiento	Directores Nacionales / Directora de Cooperación Externa		1%	1												1
GE	Establecer alianzas estratégicas con empresas públicas, privadas y organismos internacionales	10. Gestión interinstitucional para el apoyo en aumento de personal de seguridad en los parques	Gestión realizada					1%	1												1
		10.1 Formulación de los convenios y cartas de entendimiento.		Convenios o Cartas de Entendimiento establecidas	Convenios o Cartas de Entendimiento	Directora Nacional/Directora de Cooperación Externa		1%	1												1
GE	Plan de gestión de seguridad y salud ocupacional en los lugares de trabajo	11. Implementar un plan de riesgos y contingencia ante catástrofes naturales	Plan implementado					1%	1												1
		11.1 Implementación y seguimiento del Plan de Contingencia, para contrarrestar catástrofes naturales		Plan implementado	Informe	Directora Nacional/Directores y Administradores de Parques		1%	1												1
GE	Diseñar e implementar un Plan de Mantenimiento (preventivo y correctivo) en los bienes inmuebles de la SECULTURA.	12. Reforzar la infraestructura perimetral de los parques de la DNECP	Infraestructura reforzada					3%	3												3
		9.1 Gestionar ante la Dirección General de Administración Cultural el reforzamiento de la infraestructura perimetral de los parques de la DNECP.		Gestiones realizadas	Correspondencia	Apoyo Técnico de la DNECP y Parques	Ana May Rosales, Pedro Quinteros, Claudia Hernández, Vladen Henriquez	1%	1												1
		9.2 Apoyo con recurso humano en la realización de las obras		Apoyo brindado	Informe	Apoyo Técnico de la DNECP y Parques		1%	1												1
		9.3 Recepción de la obra		Obra recepcionada	Acta de recepción	Apoyo Técnico de la DNECP y Parques		1%	1												1

Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2016
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos

CODIGO	ACCIONES ESTRATEGICAS	METAS UNIDAD	INDICADOR DE LA META	RESULTADO DE ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	AREA RESPONSABLE	PERSONA RESPONSABLE	PESO DE META Y ACTIVIDAD	META ANUAL DE LA ACTIVIDAD	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GO		13. Implementar un plan de riesgos y contingencia ante catástrofes naturales	Seguridad reforzada					3%	1												1
		13.1 Continuar con la elaboración y seguimiento del Plan de Contingencia, con otras entidades relacionadas al manejo de desastres naturales.		Plan elaborado y presentado	Documento	Apoyo Técnico de la DNECP y Parques	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández, Pedro Quinteros, Vaden Henríquez, Edgar Barrera y María Eugenia Paz	3%	1												1
GO		14. Buscar apoyo en otras instituciones para seguridad en los parques	Gestión realizada					1%	1												1
		10.1 Gestionar ante las instituciones de seguridad, para protección de los parques administrados por la DNECP.		Gestiones realizadas	Correspondencia	Directores Nacionales	Ana Mey Rosales	1%	1												1
GO		15. Analizar el tarifario, para aumentar la recaudación de fondos de parques y dependencias de la DNECP.	Tarifario actualizado					1%	1					1							
		Reevaluación de tarifario de parques y dependencias administrados por la DNECP.		Análisis y revisión realizada	Documento	Apoyo Técnico de la DNECP y Parques	Ana Mey Rosales, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Jeanette Lemus	1%	1					1							
GO		16. Administrar y mejorar instalaciones en el Parque Saburo Hirao(PSH), Parque Infantil de Diversiones(PID) y Zoológico Nacional, como espacios culturales públicos.						10%	284	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
		17.1 Administrar personal e instalaciones del PSH y PID		Parque Administrado	Informe por áreas.	Administración del PSH y PID	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández y Pedro Quinteros	3%	24	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		14.2 Realizar registro estadístico de visitantes que ingresan a los parques Saburo Hirao, Infantil de Diversiones y Zoológico Nacional.		Datos estadísticos	Reporte	Administración y Colecturía Auxiliar	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández, Roberto Arias, Pedro Quinteros, Joaquín Alfaro, Euberto López y Luis Torres	2%	36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		14.3 Ejecutar actividades de mantenimiento de infraestructura de los parques Saburo Hirao, Infantil de Diversiones Y Zoológico Nacional.		Infraestructura intervenida	Informe mensual	Administración, Unidad de Mantenimiento y Jardinería	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández, Enrique Cidecos, Pedro Quinteros, Porfirio Gregorio.	3%	72	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
		14.4 Realizar mantenimiento de jardinería (zonas verdes, jardines, taludes, vivero), PSH, PID y PZN.		Jardinería atendida	Informes mensuales	Administración, Unidad de Mantenimiento y Jardinería	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández, Enrique Cidecos, Pedro Quinteros, Porfirio Gregorio.	2%	132	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
GO		17. Promover y difundir los parques de la DNECP, como una institución de desarrollo cultural y recreoeducativa.						6%	116		11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	6
		15.1 Optimizar los recursos electrónicos disponibles: página web, redes sociales y otros medios de difusión		Promover y difundir el parque	Capturas de imagen en medios electrónicos y registros de usuarios, correo de gestión para la publicación	Unidad de Educación	Claudia Hernández, Rafael Cañas, Pedro Quinteros, Aszalea Herrera, Vaden Henríquez y Regina Cruz	4%	77		7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
		15.2 Promover la visita de centros educativos privados como parte del apoyo institucional		Invitación de centros educativos	Carta de invitación y/o correos electrónicos enviados	Unidad de Educación	Claudia Hernández, Rafael Cañas, Pedro Quinteros, Aszalea Herrera, Vaden Henríquez y Regina Cruz	2%	44		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2016
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos

CODIGO	ACCIONES ESTRATEGICAS	METAS UNIDAD	INDICADOR DE LA META	RESULTADO DE ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	AREA RESPONSABLE	PERSONA RESPONSABLE	PESO DE META Y ACTIVIDAD	META ANUAL DE LA ACTIVIDAD	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GO		18. Mejorar la interpretación y conocimiento de la fauna nativa y su importancia mediante la educación ambiental en el Parque Zoológico Nacional.	Eventos realizados			Departamentos y Unidades		20%	565	1	1	43	42	42	64	62	62	63	62	61	62
		16.1 Elaboración de material informativo y educativo impreso y digitales para centros educativos, incluyendo el especial del animal del mes.		Tripticos diseñados	Material promocional y digital	Departamento de Educación	Vladen Henriquez y Regina Cruz	5%	16	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
		16.2 Reactivación del Centro de Interpretación como recurso educativo.		Actividades impartidas		Departamento de Educación	Vladen Henriquez y Regina Cruz	5%	140						20	20	20	20	20	20	20
		16.3 Desarrollo de actividades de educación ambiental: Charlas educativas y actividades lúdicas, visitas a centros educativos, recorridos guiados y producción de videos ambientales, entre otros.		Actividades impartidas		Departamento de Educación , Biología y Veterinaria	Vladen Henriquez , Regina Cruz , Raúl Miranda y Virna de Ortiz	8%	400			40	40	40	40	40	40	40	40	40	40
		16.4 Desarrollo de talleres, actividades culturales y ferias, para fortalecimiento cultural.		Desarrollo de actividades cultural		Departamento de Educación	Vladen Henriquez y Regina Cruz	2%	9			1	1	1	2	1	1	1	1		
GO		19. Fortalecer la fauna de las especies en el Parque Zoológico Nacional.	Enriquecimiento de fauna mejorada					30%	734	61	61	61	61	61	62	61	61	61	61	62	61
		18.1 Mejoramiento de ambientación de recintos, para favorecer la conductas y hábitos alimenticios de las especies.		Animales no estereotipados	Registro fotográfico, videos e informe mensual de actividades	Departamento de Biología	Vladen Henriquez y Raúl Miranda	4%	35	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
		18.2 Monitorear la Reproducción de especies de interés para conservación e intercambio		Gestiones para promover el intercambio y/o donaciones de especies	Ingreso de especies como parte de la colección de fauna de parque Zoológico	Departamento de Biología	Vladen Henriquez y Raúl Miranda	2%	2						1					1	
		18.3 Establecimiento de Planes Profilácticos que incluyen desparasitación y vacunación de ejemplares, profilaxis dental y toma de muestras sanguíneas del tejido.		Registro de expediente medico de especímenes Programación de actividades medico veterinarias	Registro fotográfico e informe mensual de actividades	Departamento de Veterinaria	Vladen Henriquez y Virna de Ortiz	8%	24	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		18.4 Programa de control de plagas y desinfección de recintos y refugios.		Programación de fumigaciones y desinfección de recintos, refugios y espacios abiertos.	Informe mensual de actividades, fotografías y disminución de la presencia de plagas.	Departamento de Veterinaria	Vladen Henriquez y Virna de Ortiz	4%	240	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
		18.8 Administrar las dietas con componentes nutricionales adecuados a las diferentes especies del PZN		Alimentos Balanceados	Informe	Departamento de Veterinaria	Vladen Henriquez y Virna de Ortiz	4%	360	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
		18.7 Apoyo interinstitucional en la recuperación de fauna silveste.		Aumento de la colección de manera selectiva	Fotografías, ficha de recepción de fauna, soporte legal.	Departamento de Veterinaria y Biología	Vladen Henriquez, Virna de Ortiz y Raúl Miranda.	4%	60	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
		18.2 Enriquecer las diferentes colecciones de PZN, a través de gestiones de intercambio y/o donaciones de especies.		Gestiones para promover el intercambio y/o donaciones de especies	Registro fotográfico e informe mensual de actividades	Departamento de Biología	Vladen Henriquez y Raúl Miranda	4%	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GO		20. Atención a la ciudadanía, a través de los espacios culturales a cargo de la DNECP (EXCAPRES y Palacio Nacional de San Salvador)	Atenciones realizadas					5%	108	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
		19.1 Reconocimiento previo del espacio en el Palacio Nacional y EXCAPRES para efectos de logística con personal a cargo		Coordinación con personal a cargo para evento a realizar	Intercambio de correos	Apoyo Técnico de la DNECP	Ana Mey Rosales, Mario Avalo y Edgar Herrera	2%	36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		19.2 Facilitar espacios, producción montaje de eventos, visitas guiadas y logística en el Palacio Nacional de San Salvador		Eventos realizados y atención a la ciudadanía	Solicitudes de cada entidad gubernamental y cultural y otras dependencias de la SEC		Ana Mey Rosales, Mario Avalo y Edgar Herrera	2%	36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		19.3 Facilitar espacios, producción , montaje de eventos, visitas guiadas y logística en EXCAPRES		Eventos realizados y atención a la ciudadanía	Solicitudes de cada entidad gubernamental y cultural y otras dependencias de la SEC		Ana Mey Rosales y Maria Eugenia Paz	1%	36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
									100%												


Autorizado
Lda. na Mey Rosales
Jefa Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos




Elaborado
Lda. Yaneth Isabel Rivera Hernández
Técnico Formulación POA DNECP


Elaborado
Téc. Claudia Elena Melgar
Técnico Enlace DNECP